Asemblea de Cooperación pola Paz

Axenda feminista

CURSO 2020/2021

Edita
ASEMBLEA DE COOPERACIÓN POLA PAZ-GALICIA
R/ Hórreo 22-1º E. 15702 · Santiago de Compostela
www.acpp.com

Asemblea de Cooperación pola Paz

AGARESO
R/ Hórreo 22-1º E. 15702 · Santiago de Compostela
www.agareso.org/gl

Agareso

Autoría
Esta axenda foi elaborada polos centros que conforman a Rede Galega de Escolas sen Racismo: IES do Milladoiro (Ames), IES G. Torrente Ballester (Pontevedra), IES Laxeiro (Lalín), CEIP López Ferreiro (Compostela), CEIP Apóstolo Santiago (Compostela) IES de Brión, IES Xulián Magariños (Negreira) e CPR Vilas Alborada (Compostela).

Deseño
conxenia.gal / Marta Conde

Financia
Cooperación Galega. Xunta de Galicia

Asemblea de Cooperación pola Paz

AGARESO

XUNTA DE GALICIA

cooperaciónGalega

NOME _____

ENDEREZO _____

POBOACIÓN _____ C.P. _____

TELÉFONO _____ MAIL _____

CURSO _____

DECLARACIÓN UNIVERSAL DOS DEREITOS HUMANOS

Artigo 26.1. Toda persoa ten dereito á educación.
Artigo 26.2. A educación terá por obxecto o pleno desenvolvemento da personalidade humana e o fortalecemento do respecto aos dereitos humanos e ás liberdades fundamentais; favorecerá a comprensión, a tolerancia e a amizade entre todas as nacións e todos os grupos étnicos ou relixiosos, e promoverá o desenvolvemento das actividades das Nacións Unidas para o mantemento da paz.

Calendario Escolar
2020 - 2021

Mes	Día	Actividade
Do 10 de setembro de 2020 ao 22 de xuño de 2021		Actividades lectivas
Setembro	1, 2, 3, 4	Probas correspondentes á convocatoria extraordinaria do curso 2019/2020.
	10	Comezo das clases no 2.º ciclo de educación infantil, educación especial e educación primaria.
	16	Comezo das clases na ESO, Bacharelato, FP e ensinanzas de réxime especial.
Outubro	12	Día non lectivo. Día da Hispanidade.
Decembro	7	Día non lectivo. Día do Ensino.
	8	Día non lectivo. Día da Inmaculada Concepción.
	23, 24, 25, 28, 29, 30, 31	Vacacións de Nadal.
Xaneiro	1, 4, 5, 6, 7	Vacacións de Nadal.
Febreiro	15, 16, 17	Vacacións de Entroido.
Marzo	29, 30, 31	Vacacións de Semana Santa.
Abril	1, 2, 5	Vacacións de Semana Santa.
Maio	17	Día non lectivo. Día das Letras Galegas.
Xuño	16, 17, 18, 21, 22	Probas correspondentes á convocatoria extraordinaria de 2º bacharelato.
	22	Remate das clases no 2.º ciclo de educación infantil, educación especial, educación primaria, educación secundaria obrigatoria, bacharelato e formación profesional.

Calendario Escolar

2020 - 2021

SETEMBRO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OUTUBRO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVEMBRO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24	25	26	27	28	29

DECEMBRO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

OUTRAS DATAS A TER EN CONTA

XANEIRO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBREIRO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

XUÑO

LU	MA	MÉ	XO	VE	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

HORARIO SEMAN

	LUNS	MARTES	
-			
-			
-			
-			
-			
-			
-			
-			
-			
-			
-			

AL

	MÉRCORES	XOVES	VENRES

PLANING 1ª AVALIACIÓN

SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DECEMBRO
01 | M	01 | X	01 | D	01 | M
02 | Me	02 | V	02 | L	02 | Me
03 | X	03 | S	03 | M	03 | X
04 | V	04 | D	04 | Me	04 | V
05 | S	05 | L	05 | X	05 | S
06 | D	06 | M	06 | V	06 | D
07 | L	07 | Me	07 | S	07 | L
08 | M	08 | X	08 | D	08 | M
09 | Me	09 | V	09 | L	09 | Me
10 | X	10 | S	10 | M	10 | X
11 | V	11 | D	11 | Me	11 | V
12 | S	12 | L	12 | X	12 | S
13 | D	13 | M	13 | V	13 | D
14 | L	14 | Me	14 | S	14 | L
15 | M	15 | X	15 | D	15 | M
16 | Me	16 | V	16 | L	16 | Me
17 | X	17 | S	17 | M	17 | X
18 | V	18 | D	18 | Me	18 | V
19 | S	19 | L	19 | X	19 | S
20 | D	20 | M	20 | V	20 | D
21 | L	21 | Me	21 | S	21 | L
22 | M	22 | X	22 | D	22 | M
23 | Me	23 | V	23 | L	23 | Me
24 | X	24 | S	24 | M	24 | X
25 | V	25 | D	25 | Me	25 | V
26 | S	26 | L	26 | X	26 | S
27 | D	27 | M	27 | V	27 | D
28 | L	28 | Me	28 | S	28 | L
29 | M	29 | X	29 | D	29 | M
30 | Me	30 | V		30 | Me
	31 | S		31 | X

CUALIFICACIÓNS PRIMEIRA AVALIACIÓN

MATERIA	NOTA	RECUPERACIÓN

- [x]
- [ ]
- [ ]
- [ ]

PLANING 2ª AVALIACIÓN

XANEIRO	FEBREIRO	MARZO
01 | V	01 | L	01 | L
02 | S	02 | M	02 | M
03 | D	03 | Me	03 | Me
04 | L	04 | X	04 | X
05 | M	05 | V	05 | V
06 | Me	06 | S	06 | S
07 | X	07 | D	07 | D
08 | V	08 | L	08 | L
09 | S	09 | M	09 | M
10 | D	10 | Me	10 | Me
11 | L	11 | X	11 | X
12 | M	12 | V	12 | V
13 | Me	13 | S	13 | S
14 | X	14 | D	14 | D
15 | V	15 | L	15 | L
16 | S	16 | M	16 | M
17 | D	17 | Me	17 | Me
18 | L	18 | X	18 | X
19 | M	19 | V	19 | V
20 | Me	20 | S	20 | S
21 | X	21 | D	21 | D
22 | V	22 | L	22 | L
23 | S	23 | M	23 | M
24 | D	24 | Me	24 | Me
25 | L	25 | X	25 | X
26 | M	26 | V	26 | V
27 | Me	27 | S	27 | S
28 | X	28 | D	28 | D
29 | V		29 | L
30 | S		30 | M
31 | D		31 | Me

CUALIFICACIÓNS SEGUNDA AVALIACIÓN

MATERIA	NOTA	RECUPERACIÓN

- [x]
- [ ]
- [ ]
- [ ]

PLANING 3ª AVALIACIÓN

ABRIL	MAIO	XUÑO
01 | X	01 | S	01 | M
02 | V	02 | D	02 | Me
03 | S	03 | L	03 | X
04 | D	04 | M	04 | V
05 | L	05 | Me	05 | S
06 | M	06 | X	06 | D
07 | Me	07 | V	07 | L
08 | X	08 | S	08 | M
09 | V	9 | D	09 | Me
10 | S	10 | L	10 | X
11 | D	11 | M	11 | V
12 | L	12 | Me	12 | S
13 | M	13 | X	13 | D
14 | Me	14 | V	14 | L
15 | X	15 | S	15 | M
16 | V	16 | D	16 | Me
17 | S	17 | L	17 | X
18 | D	18 | M	18 | V
19 | L	19 | Me	19 | S
20 | M	20 | X	20 | D
21 | Me	21 | V	21 | L
22 | X	22 | S	22 | M
23 | V	23 | D	23 | Me
24 | S	24 | L	24 | X
25 | D	25 | M	25 | V
26 | L	26 | Me	26 | S
27 | M	27 | X	27 | D
28 | Me	28 | V	28 | L
29 | X	29 | S	29 | M
30 | V	30 | D	30 | Me
	31 | L	

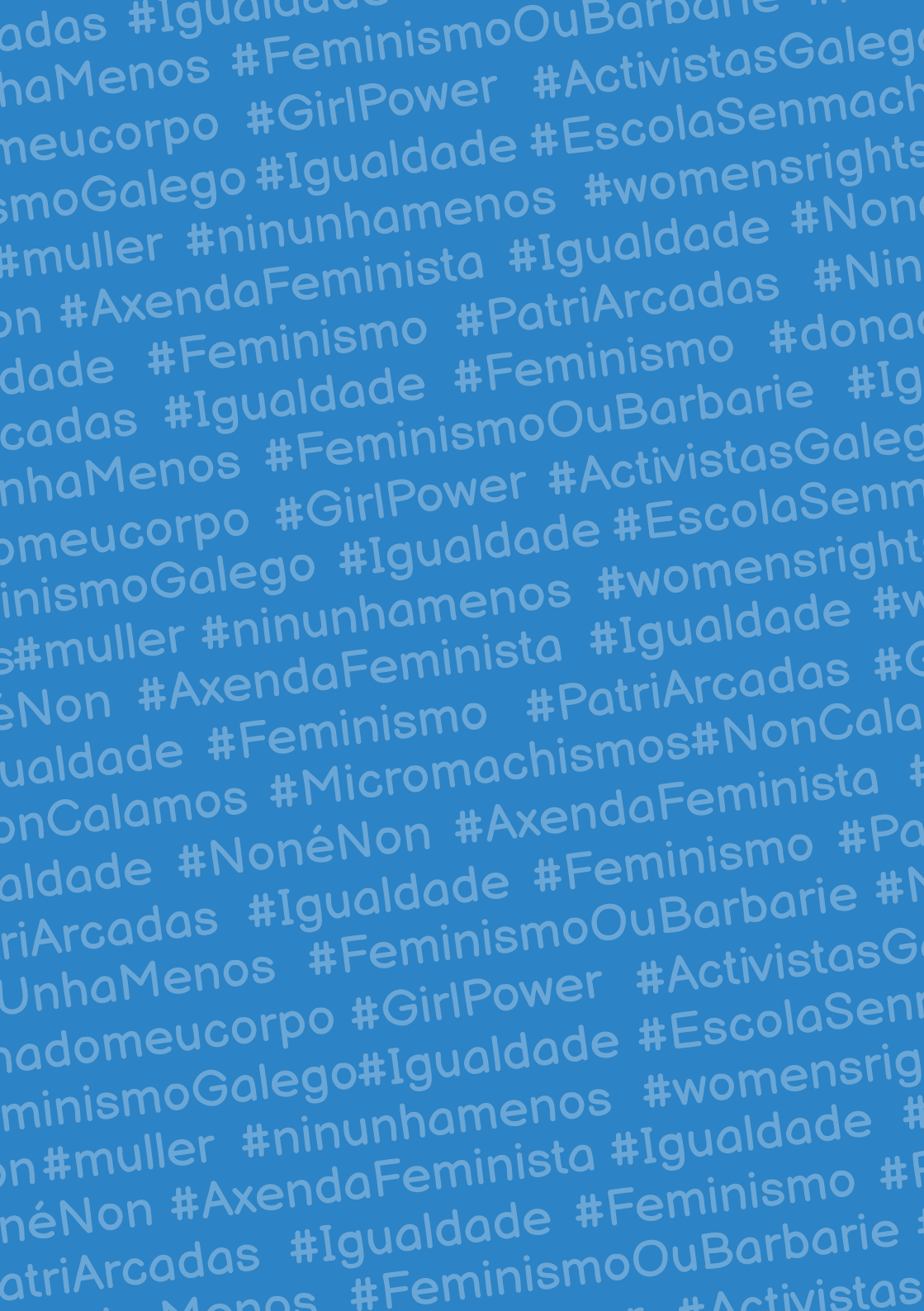
CUALIFICACIÓNS TERCEIRA AVALIACIÓN

MATERIA	NOTA	RECUPERACIÓN

- [x]
- [ ]
- [ ]
- [ ]

PAZ
Asemblea de
Cooperación
pola Paz

PRIMEIRA AVALIACIÓN


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

BENVIDAS

AXENDA FEMINISTA 2020 / 2021

“Non existe nin historia nin cultura sen mulleres”

Sempre estiveron, tanto na historia como en diversas ramas da cultura, mais as súas experiencias e conquistas foron silenciadas.

A axenda feminista nace no curso 2017/18 no marco do proxecto Escolas Sen Racismo promovido polas ONGDs Asemblea de Cooperación pola Paz (ACPP) e Agareso e no que este centro participa. A axenda pretende ser un material didáctico feminista que busca a sensibilización en igualdade e a visibilización das mulleres que dedicaron ou dedican o seu esforzo, a súa vida, nas loitas sociais ou na defensa dos dereitos e liberdades das mulleres.

Así pois, a través desta axenda feminista “viaxaremos” por distintas épocas e territorios como a Alemaña do S. XIX, o período de entreguerras en Europa, o franquismo e a posterior transición democrática en España e mesmo “cruzaremos o charco” até República Dominicana e El Salvador. Tamén exploraremos diversos ámbitos como a música, as matemáticas, o activismo socio-político, a educación e o xornalismo.

As mulleres que nos acompañarán ao longo deste curso son Fanny Mendelson, as irmáns Mirabal, Sofía Casanova, Maruxa e Coralia, Pamela O´Malley, Teodora Vázquez, Elena Cendón, Margarita Posadas e Nadia Ghulam.

SETEMBRO

14 Luns

Materia	Tarefa

15 Martes

Materia	Tarefa

16 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

SETEMBRO

17 Xoves

Materia	Tarefa

18 Venres

Materia	Tarefa

19 Sábado

20 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

SETEMBRO

21 Luns

Materia	Tarefa

22 Martes

Materia	Tarefa

23 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

SETEMBRO

24 Xoves

Materia	Tarefa

25 Venres

Materia	Tarefa

26 Sábado

27 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

SETEMBRO

28 Luns

Materia	Tarefa

29 Martes

Materia	Tarefa

30 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

OUTUBRO

1 Xoves

Materia	Tarefa

2 Venres

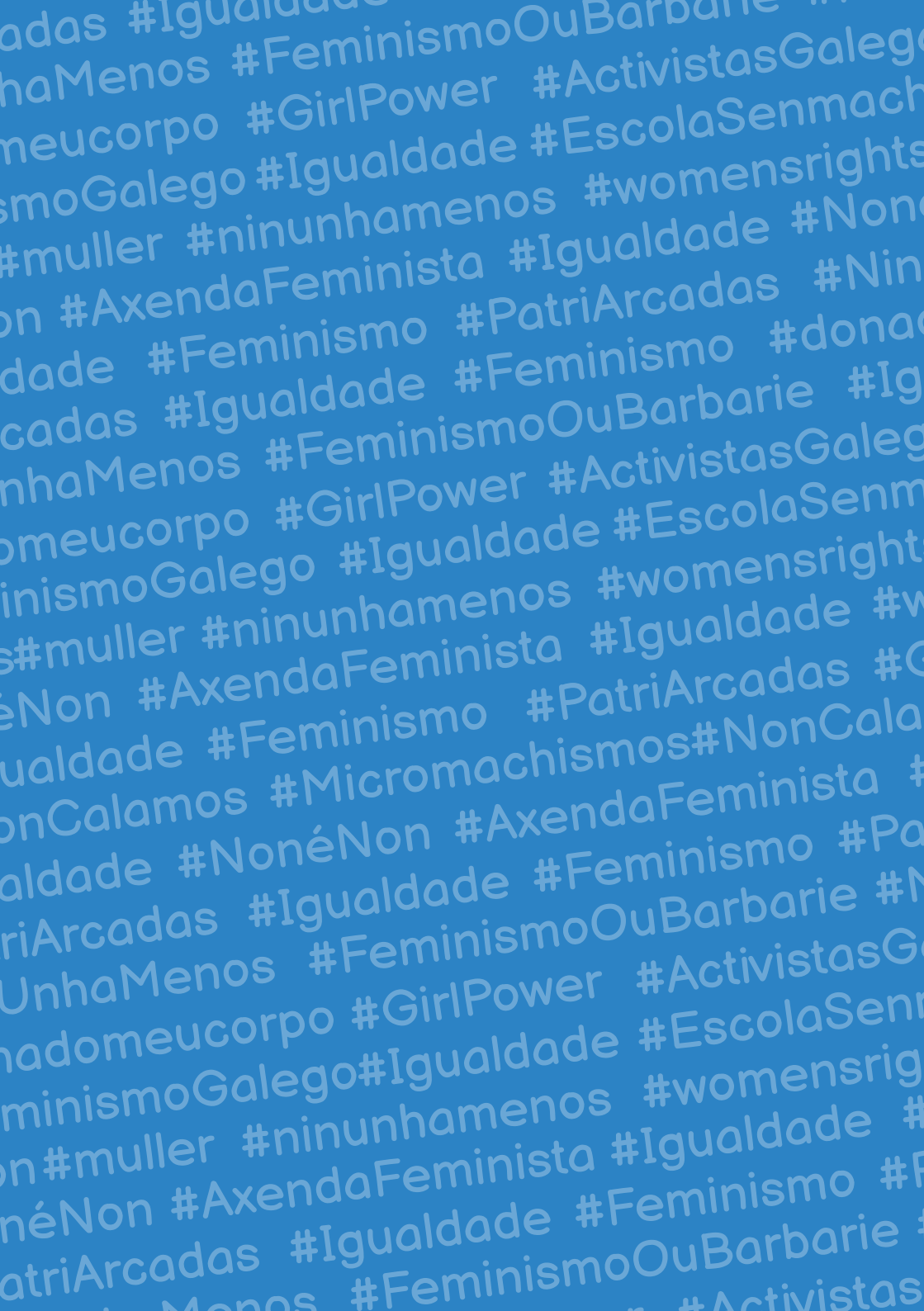
Materia	Tarefa

3 Sábado

4 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

FANNY MENDELSONN HENSEL

Historia elaborado polo **IES Torrente Ballester**

Fanny Mendelsonn foi unha pianista e compositora. Naceu no seo dunha destacada familia xudía de Hamburgo o que lle permitiu, xunto cos seus tres irmáns, recibir unha excelente educación nun momento no que as mulleres só debían prepararse para o que era considerado o seu destino "natural": casar e ter crianzas.

O seu irmán Félix enseguida destacou como pianista e, aínda baixo a sombra de Beethoven, formou parte dun grupo de músicos considerados como forzas da natureza e dunha subxectividade modélica de orde moral e artístico.

Fanny tiña vontade de continuar coa súa formación e carreira musical, seguindo o camiño de seu irmán Félix, mais o seu pai recórdalle que, de acorde ao sistema de valores da época, o que nun home é unha virtude, para unha muller debe ser só un adorno. Neste senso, atopa no seu irmán Félix un apoio e sérvese da súa opinión e críticas na súa carreira como compositor.

Así pois, cabe pensar que por detrás da obra de Félix seguramente estea a man de Fanny. Aínda así, a propia Fanny deixou como legado unha vasta obra de gran calidade: compuxo máis de 460 obras musicais fundamentalmente para piano. Entre estas obras que escribiu para piano, un ciclo de pezas que mostran os meses do ano e, cada peza musical, estaba acompañada por un breve poema e ilustradas polo seu marido Wilhelm. Cada unha das pezas foi titulada con nomes dos seus lugares favoritos. Outra das súas obras é *Sonata de Pascua*, escrita en 1828, inédita durante a súa vida. Cando foi descuberta, atribuíse ao seu irmán mais, tras un estudo do manuscrito e as referencias á obra atopadas no diario de Fanny, no ano 2010 establécese que a obra pertencía a Fanny Mendelsonn. Foi estreada co seu nome o 8 de marzo do 2017.

OUTUBRO

5 Luns

Materia	Tarefa

6 Martes

Materia	Tarefa

7 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

OUTUBRO

8 Xoves

Materia	Tarefa

9 Venres

Materia	Tarefa

10 Sábado

11 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

OUTUBRO

12 Luns

Materia	Tarefa

13 Martes

Materia	Tarefa

14 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

OUTUBRO

15 Xoves

Materia	Tarefa

16 Venres

Materia	Tarefa

17 Sábado

18 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

OUTUBRO

19 Luns

Materia	Tarefa

20 Martes

Materia	Tarefa

21 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

OUTUBRO

22 Xoves

Materia	Tarefa

23 Venres

Materia	Tarefa

24 Sábado

25 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

OUTUBRO

26 Luns

Materia	Tarefa

27 Martes

Materia	Tarefa

28 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

OUTUBRO

29 Xoves

Materia	Tarefa

30 Venres

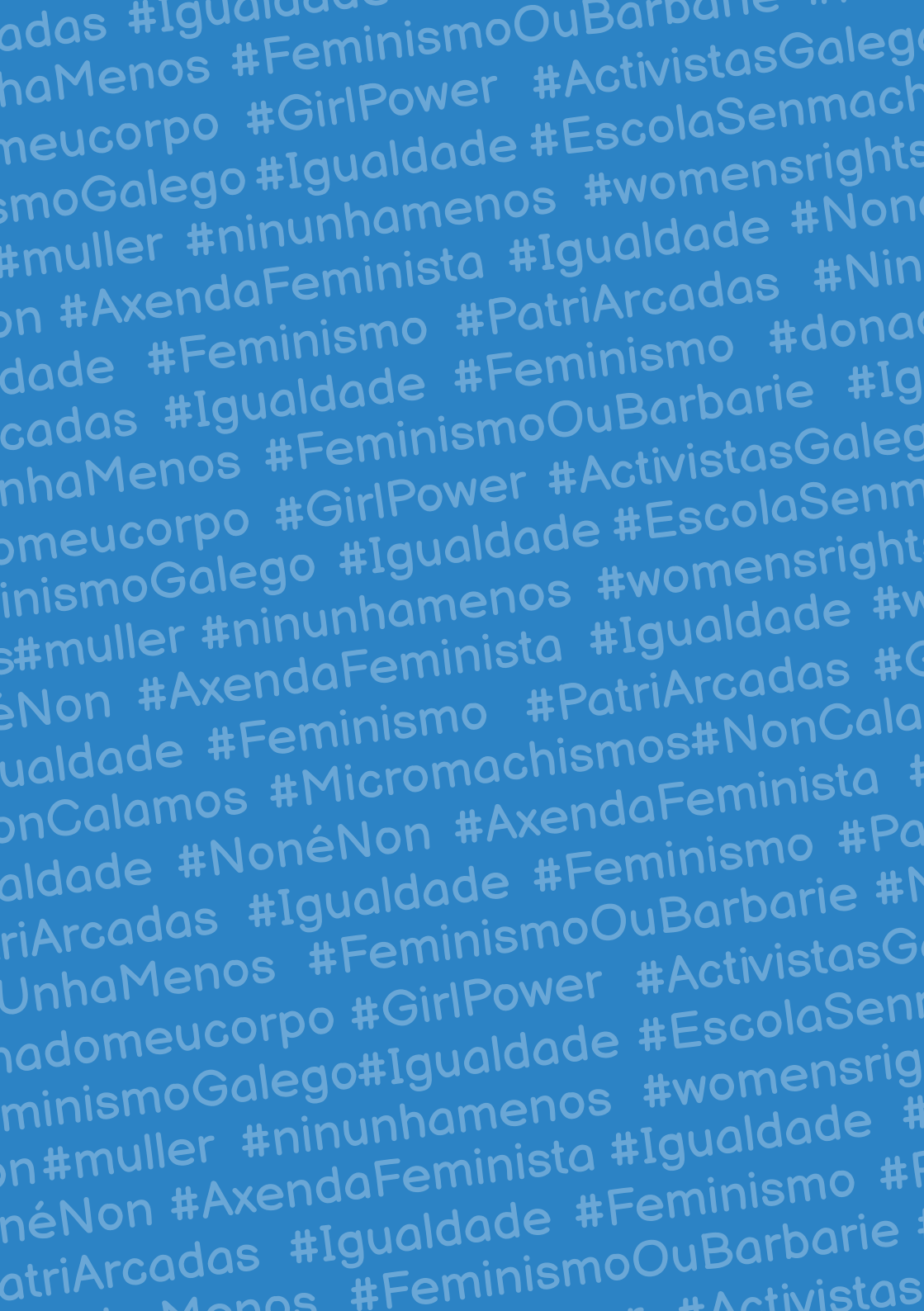
Materia	Tarefa

31 Sábado

1 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

AS IRMÁNS MIRABAL

Historia elaborado por **ACPP**

Minerva, Patria e María Teresa son as irmáns Mirabal, tamén coñecidas como "As Mariposas". As irmáns naceron nunha familia acomodada da provincia dominicana de Salcedo. Dende moi novas, as irmáns comezar a participar activamente na loita contra o réxime ditatorial de Rafael Leónidas Trujillo e sufrindo por iso constante asedio e persecución e mesmo pasar pola prisión. No ano 1960, Minerva e María Teresa foron detidas e condenadas a tres anos de cárcere pero, tras presións ao réxime, foron liberadas aos poucos meses. Sen embargo, a persecución e represión continuou.

Ese mesmo ano, o 25 de novembro de 1960, Patria, Minerva e María Teresa foron interceptadas cando ían no coche pola policía secreta. Foron aforcadas e golpeadas e logo tiraran o coche cos corpos dentro para simular un accidente. Sen embargo, non se conseguiu enmascarar a verdade do crime que espertou unha onda de indignación polo país cansado xa de tres décadas de violencia. Ao ano seguinte, o réxime caería.

O recordo do seu asasinato motivou no ano 1981 a celebración do Primeiro Encontro Feminista Latinoamericano e do Caribe en Bogotá, Colombia. Nese encontro decidiuse marcar o 25 de novembro como o Día Internacional da Non Violencia contra as mulleres. No 1993 a Asemblea Xeral das Nacións Unidas aprobou a Declaración sobre a eliminación da violencia contra a muller que definiu a violencia contras as mulleres como "todo acto de violencia baseado no xénero que ten como resultado posible ou real un dano físico, sexual ou psicolóxico [...] xa sexa na vida pública ou na vida privada.

O 17 de decembro de 1999 a Asemblea Xeral das Nacións Unidas asumiu tamén o 25 de novembro como Día Internacional da Eliminación de todas as formas de violencia contra as mulleres.

NOVEMBRO

2 Luns

Materia	Tarefa

3 Martes

Materia	Tarefa

4 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

NOVEMBRO

5 Xoves

Materia	Tarefa

6 Venres

Materia	Tarefa

7 Sábado

8 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

NOVEMBRO

9 Luns

Materia	Tarefa

10 Martes

Materia	Tarefa

11 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

NOVEMBRO

12 Xoves

Materia	Tarefa

13 Venres

Materia	Tarefa

14 Sábado

15 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

NOVEMBRO

16 Luns

Materia	Tarefa

17 Martes

Materia	Tarefa

18 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

NOVEMBRO

19 Xoves

Materia	Tarefa

20 Venres

Materia	Tarefa

21 Sábado

22 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

NOVEMBRO

23 Luns

Materia	Tarefa

24 Martes

Materia	Tarefa

25 Mércores

Día Internacional pola eliminación de todas as formas de violencia contra as mulleres

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

NOVEMBRO

26 Xoves

Materia	Tarefa

27 Venres

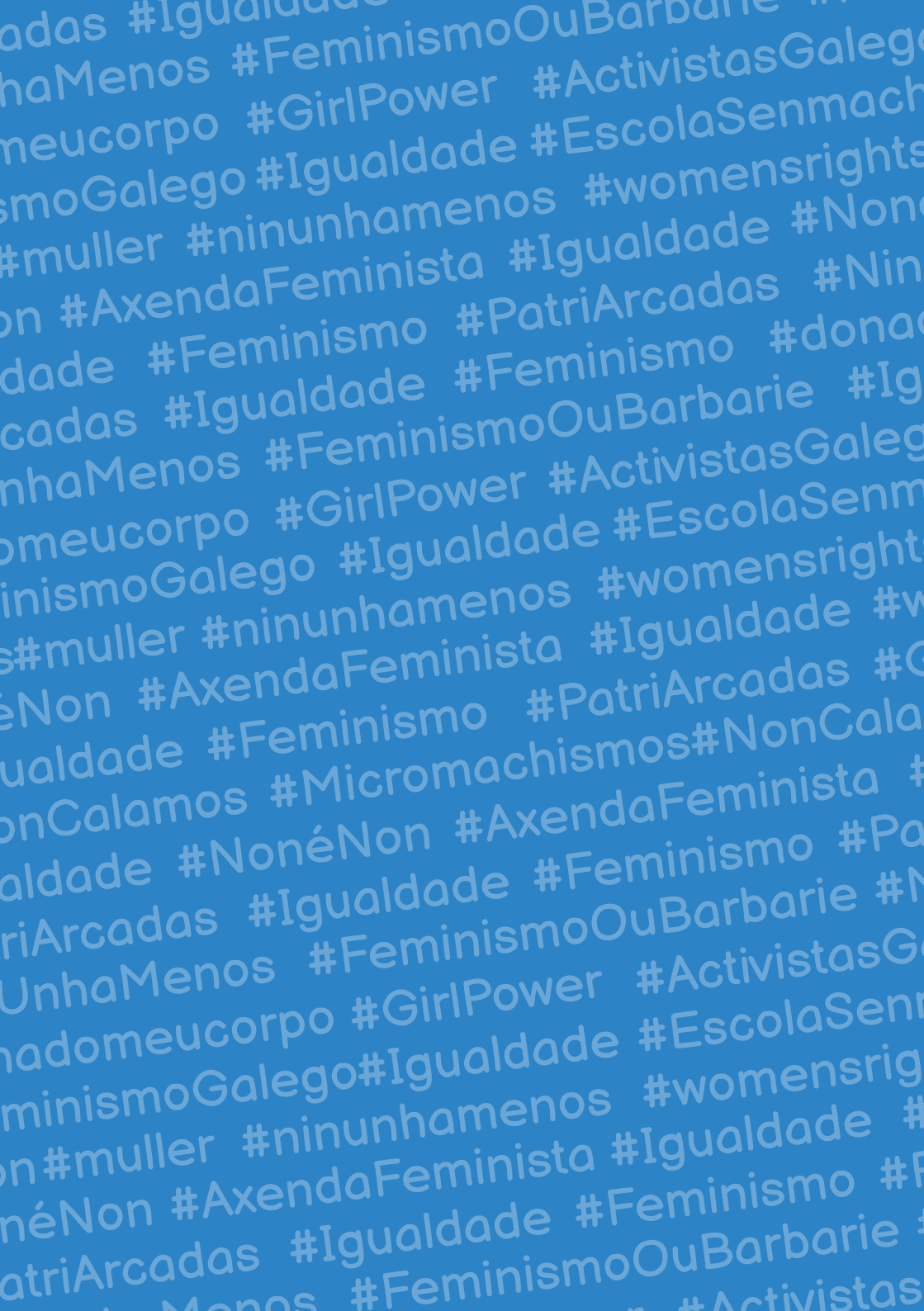
Materia	Tarefa

28 Sábado

29 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

SOFÍA CASANOVA

Historia elaborada por **AGARESO**

Sofía Guadalupe Pérez Casanova naceu o 30 de setembro de 1862 na localidade coruñesa de Almeiras. A súa infancia non foi fácil pois o seu pai abandonounos e subsistiron grazas á axuda doutros familiares. Con 12 anos trasládase a Madrid onde estuda e comeza a escribir poesía. Debido ao seu precoz talento, introdúcese nos círculos literarios máis exclusivos chegando mesmo a ser asidua na Corte de Alfonso XII que custea a edición do seu primeiro libro titulado "Poesías".

Durante as súas estancias na Corte Real coñece ao que será o seu marido, o filósofo e diplomático polaco Wincenty Lutoslawski co que viaxaría polo mundo debido á súa carreira diplomática. Sofía aproveitou para aprender até seis idiomas, ademais de castelán e galego. En 1905, tras deixar de convivir co seu marido e instalarse de novo en Madrid, comeza a escribir para varios diarios españois.

En xullo de 1914, durante a contenda da Primeira Guerra Mundial, faise enfermeira da Cruz Vermella e vaise a Varsovia, Polonia. Desde a capital polaca comeza a narrar a crónica da guerra ao diario ABC, que a nomea Corresponde de Guerra en Europa Oriental. Cando Varsovia é evacuada, Sofía e as súas fillas foxen ao exilio a San Petersburgo onde é testemuña do desastre da Rusia dos Zares, a caída da Corte Imperial dos Romanov e da Revolución de Outubro que relata, novamente, nas súas crónicas a ABC. De novo, en 1939 e durante a Segunda Guerra Mundial, narra dende Polonia a ocupación nazi do territorio polaco e a crueldade da guerra.

Sofía Casanova non só relataba os sucesos senón que nunca se cansou de denunciar a barbarie e a inmoralidade da guerra, as inxustizas e o sufrimento da poboación civil. Loitou contra os estereotipos e prexuízos de xénero e atacaba a quen a menospreciaba chamándoa "unha distinguida señorita que escribe". Morreu aos 96 anos, sen perder a paixón por escribir.

DECEMBRO

30 Luns

Materia	Tarefa

1 Martes

Materia	Tarefa

2 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

DECEMBRO

3 Xoves

Materia	Tarefa

4 Venres

Materia	Tarefa

5 Sábado

6 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

DECEMBRO

7 Luns

Materia	Tarefa

8 Martes

Materia	Tarefa

9 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

DECEMBRO

10 Xoves

Materia	Tarefa

11 Venres

Materia	Tarefa

12 Sábado

13 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

DECEMBRO

14 Luns

Materia	Tarefa

15 Martes

Materia	Tarefa

16 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

DECEMBRO

17 Xoves

Materia	Tarefa

18 Venres

Materia	Tarefa

19 Sábado

20 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

DECEMBRO

21 Luns

Materia	Tarefa

22 Martes

Materia	Tarefa

23 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

DECEMBRO

24 Xoves

Materia	Tarefa

25 Venres

Materia	Tarefa

26 Sábado

27 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

DECEMBRO

28 Luns

Materia	Tarefa

29 Martes

Materia	Tarefa

30 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

XANEIRO

31 Xoves

Materia	Tarefa

1 Venres

Materia	Tarefa

2 Sábado

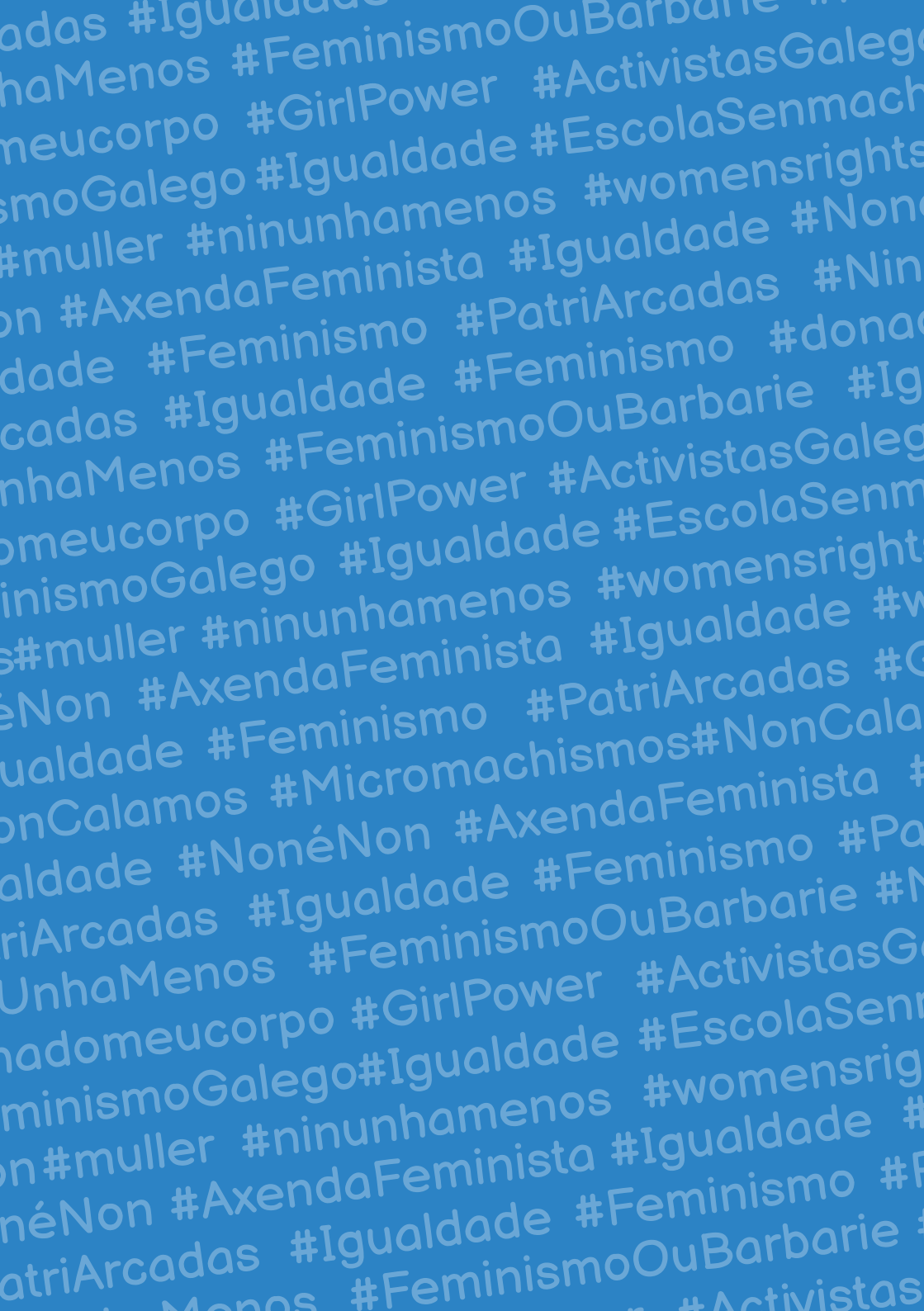
3 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

PAZ
Asemblea de
Cooperación
pola Paz

SEGUNDA AVALIACIÓN


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

MARUXA E CORALIA FANDIÑO RICART

Historia elaborada polo
CEIP López Ferreiro.

Maruxa e Coralia son “As Marías”, “As dúas en punto” ou “As dúas Marías”. Coralia e Maruxa foron, e son cada vez máis, un símbolo da nosa cidade e é preciso que saibamos delas, do seu sufrimento e da súa forza para seguir adiante e saír a pasear cada día, á mesma hora e facendo os mesmos percorridos: un para cando chovía e outro para cando non.

O célebre monumento de César Lombera na Alameda de Santiago propiciou o achegamento á verdadeira historia das “Dúas en punto” aínda que o seu recordo non pode verse reducido á súa imaxe de paseantes. Foron mulleres traballadoras, loitadoras e rebeldes, que puxeron luz nas escuras rúas da nosa cidade pois, como sinala Helena Villar, «parecían máscaras de colorido en contraste coa vida gris do franquismo». “As Marías” foron maltratadas por pertencer a unha familia cunha ideoloxía política contraria ao réxime franquista. Foron marxinadas, illadas, ameazadas e, a pesar diso, conseguiron sobrevivir.

Maruxa e Coralia Fandiño Ricart foron, en palabras de Roberto Vidal Bolaño, «dous monumentos vivos» que simbolizaron, sen pretendelo, a loita pola liberdade. Elas, que sufriran unha forte represión, máis dura aínda polo feito de ser mulleres, amosáronse rebeldes ante as normas sociais de xénero.

As dúas aulas de infantil do CEIP López Ferreiro levan os nomes de Coralia e Maruxa. Que as aulas leven o seu nome quere ser unha mostra de agradecemento e pretende dar maior visibilidade a dúas mulleres que non quixeron pasar inadvertidas: as súas roupas, a súa maquillaxe e o seu xeito de desenvolverse rebelábanse contra a marxinación, a fame e o esquecemento ao que pretenderon relegalas.

XANEIRO

4 Luns

Materia	Tarefa

5 Martes

Materia	Tarefa

6 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

XANEIRO

7 Xoves

Materia	Tarefa

8 Venres

Materia	Tarefa

9 Sábado

10 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XANEIRO

11 Luns

Materia	Tarefa

12 Martes

Materia	Tarefa

13 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

XANEIRO

14 Xoves

Materia	Tarefa

15 Venres

Materia	Tarefa

16 Sábado

17 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XANEIRO

18 Luns

Materia	Tarefa

19 Martes

Materia	Tarefa

20 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

XANEIRO

21 Xoves

Materia	Tarefa

22 Venres

Materia	Tarefa

23 Sábado

24 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XANEIRO

25 Luns

Materia	Tarefa

26 Martes

Materia	Tarefa

27 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

XANEIRO

28 Xoves

Materia	Tarefa

29 Venres

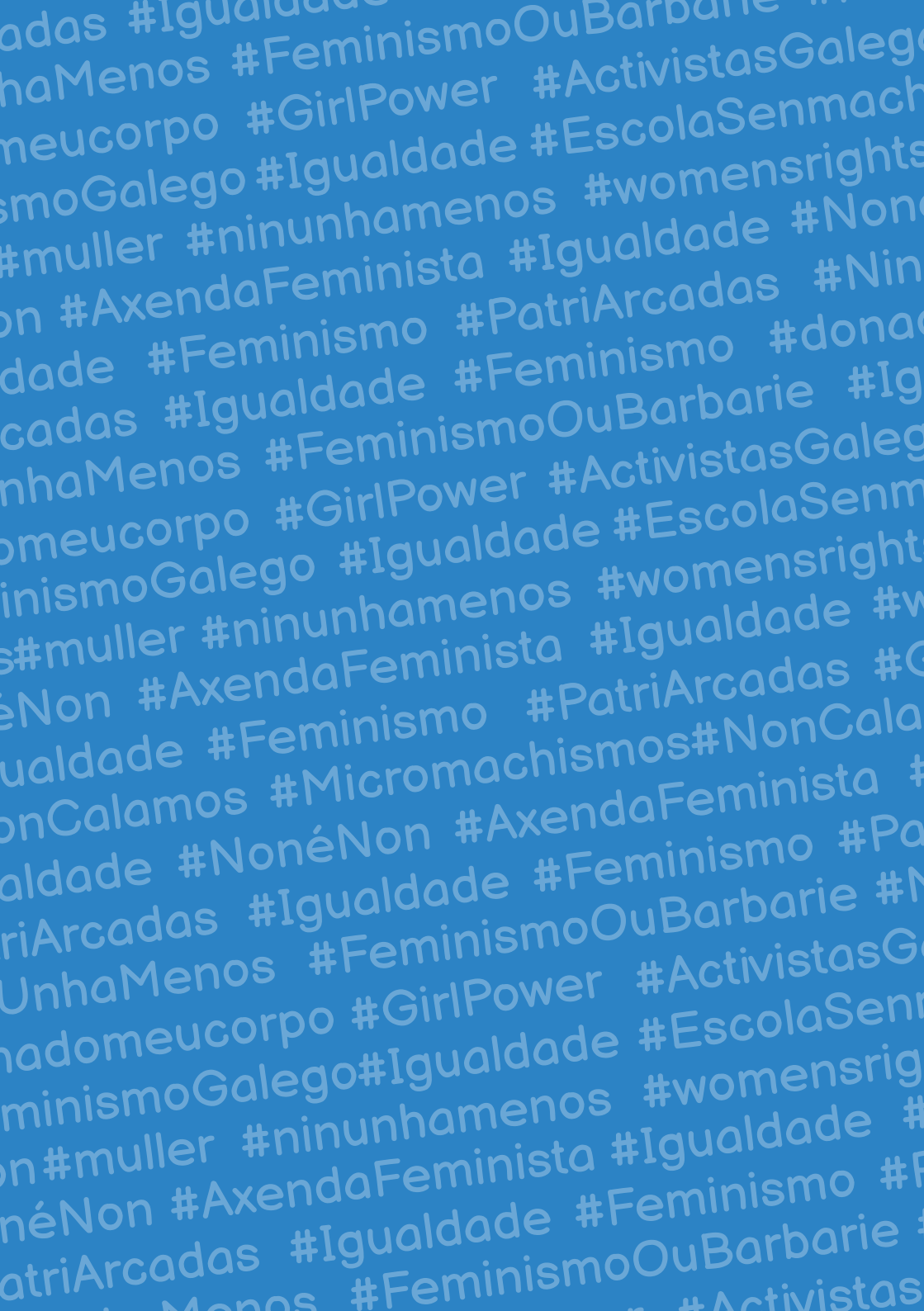
Materia	Tarefa

30 Sábado

31 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

NADIA GHULAM

Historia elaborada por **ACPP**

Nadia Ghulam naceu en Kabul, Afganistán no 1985. A súa vida era tranquila e feliz ata que, con oito anos, cae unha bomba na súa casa que lle provoca graves queimaduras por todo o corpo, especialmente na cara.

No 1996 os talibáns toman o poder en Afganistán e, entre as diversas medidas que toman, relegan ás mulleres á categoría de escravas impedíndolles estudar e traballar. E é aí cando Nadia, con 11 anos, decide vestirse de home para poder traballar e sacar adiante á súa familia aínda arriscando a súa vida.

Tras un década mantendo a súa falsa identidade masculina, chega a Barcelona de mans da asociación Ashda para realizar unha serie de operacións para reconstruír a cara e reside cunha familia de acollida. Durante moito tempo e por medo a represalias, mantén en segredo a súa identidade ata que decide contar a súa historia e fíxoo coa colaboración da xornalista AgnèsRotger na novela O segredo do meu turbante (Edicions 62,2010). A obra fíxose co prestixioso premio PrudenciBertranadel do ano 2010.

Cabe mencionar, tamén, que Nadia publicou xunto a Joan Adoitar i Amigó o libro Cuentos que me curaron (Columna, 2014), un belísimo recompilatorio das historias que a súa nai lle contaba no hospital durante a súa convalecencia como consecuencia das feridas producidas pola bomba que lle cambiou a vida. No ano 2016, Nadia publica xunto a Javier Diéguez a súa segunda novela: A primeira estrela da noite (Praza&Janés, 2016), unha novela baseada en feitos reais que conta as vivencias diarias de mulleres loitadoras, afgás, nun país que sofre un conflito armado tras outro desde fai xa máis de corenta anos.

Finalmente, tamén se creou unha peza de teatro documental, baixo a atenta dirección de Carles Fernández Giua, que leva o seu propio nome – Nadia – e na que se amosa ao público detalles máis íntimos da súa difícil vida na Kabul dos peores anos da guerra.

FEBREIRO

1 Luns

Materia	Tarefa

2 Martes

Materia	Tarefa

3 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

FEBREIRO

4 Xoves

Materia	Tarefa

5 Venres

Materia	Tarefa

6 Sábado

7 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

FEBREIRO

8 Luns

Materia	Tarefa

9 Martes

Materia	Tarefa

10 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

FEBREIRO

11 Xoves

Materia	Tarefa

12 Venres

Materia	Tarefa

13 Sábado

14 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

FEBREIRO

15 Luns

Materia	Tarefa

16 Martes

Materia	Tarefa

17 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

FEBREIRO

18 Xoves

Materia	Tarefa

19 Venres

Materia	Tarefa

20 Sábado

21 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

FEBREIRO

22 Luns

Materia	Tarefa

23 Martes

Materia	Tarefa

24 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

FEBREIRO

25 Xoves

Materia	Tarefa

26 Venres

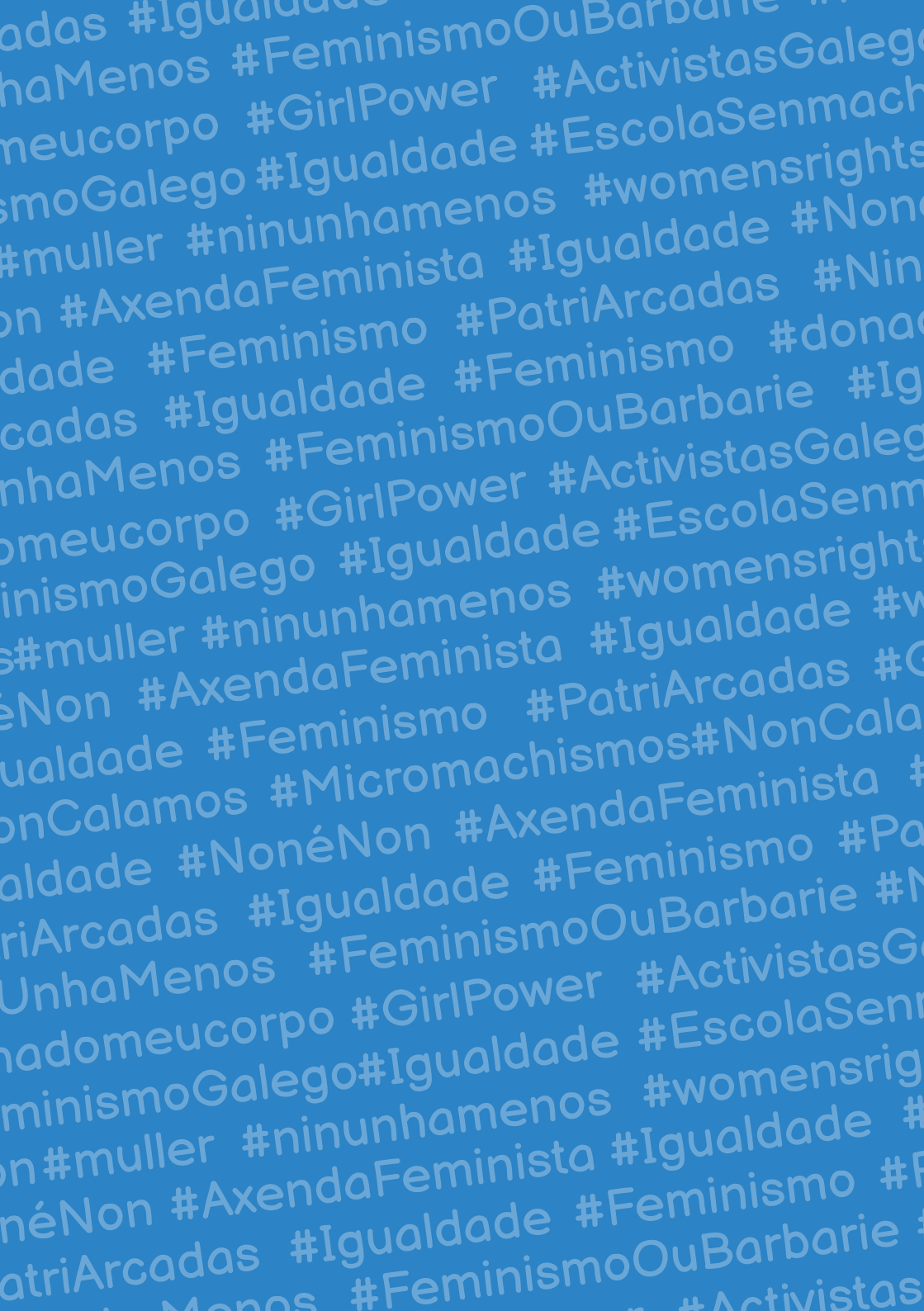
Materia	Tarefa

27 Sábado

28 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

TEODORA VÁZQUEZ

Historia elaborada por **AGARESO**

Teodora Vázquez naceu no Salvador no seo dunha familia dedicada á agricultura e con recursos limitados polo que, con 11 anos, comeza a traballar.

No ano 2007, con 23 anos e sendo xa nai dun fillo de 3 anos, as dores do parto sorpréndena no seu traballo, limpando un colexio. A pesar de chamar a Emerxencias para ser asistida, a ambulancia nunca chegou e dá a luz nun baño do colexio. As dores provócanlle un desmaio e, cando esperta, está rodeada pola Policía que a detén acusada da morte do bebé.

No Salvador o aborto está prohibido e pode ser penado con máis de 20 anos de cárcere e así foi o caso de Teodora, condenada en 2008 a 30 anos de cárcere.

Os primeiros anos de cárcere foron moi duros mais tentou superalos implicándose en todas as actividades e formacións que había na cárcere. A súa historia cambiou radicalmente cando chega ao penal para ofrecer apoio legal e psicolóxico a Agrupación Ciudadana por la Despenalización del Aborto. En contacto con esta organización soubo tamén do caso doutras 17 mulleres sentenciadas polo mesmo motivo coas que comeza a construír un vínculo de amizade e sororidade. Grazas á mobilización deste colectivo xunto con outras ONG e activistas, amparadas polas Nacións Unidas, o goberno salvadoreño aceptou someter o caso de Teodora a unha nova revisión. Teodora recuperou a súa liberdade con 34 anos.

A ONG Tempos Novos Teatro (TNT), que desenvolve diversos programas de intervención penal, ofreceulle ser parte do seu equipo.

Se queredes coñecer máis sobre a súa historia e a doutras mulleres podedes ver o documental de Agareso e ACPP, En Deuda Con Todas.

MARZO

1 Luns

Materia	Tarefa

2 Martes

Materia	Tarefa

3 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

MARZO

4 Xoves

Materia	Tarefa

5 Venres

Materia	Tarefa

6 Sábado

7 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MARZO

8 Luns

Día Internacional da Muller

Materia	Tarefa

9 Martes

Materia	Tarefa

10 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

MARZO

11 Xoves

Materia	Tarefa

12 Venres

Materia	Tarefa

13 Sábado

14 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MARZO

15 Luns

Materia	Tarefa

16 Martes

Materia	Tarefa

17 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

MARZO

18 Xoves

Materia	Tarefa

19 Venres

Materia	Tarefa

20 Sábado

21 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MARZO

22 Luns

Materia	Tarefa

23 Martes

Materia	Tarefa

24 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

MARZO

25 Xoves

Materia	Tarefa

26 Venres

Materia	Tarefa

27 Sábado

28 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MARZO

29 Luns

Materia	Tarefa

30 Martes

Materia	Tarefa

31 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

ABRIL

1 Xoves

Materia	Tarefa

2 Venres

Materia	Tarefa

3 Sábado

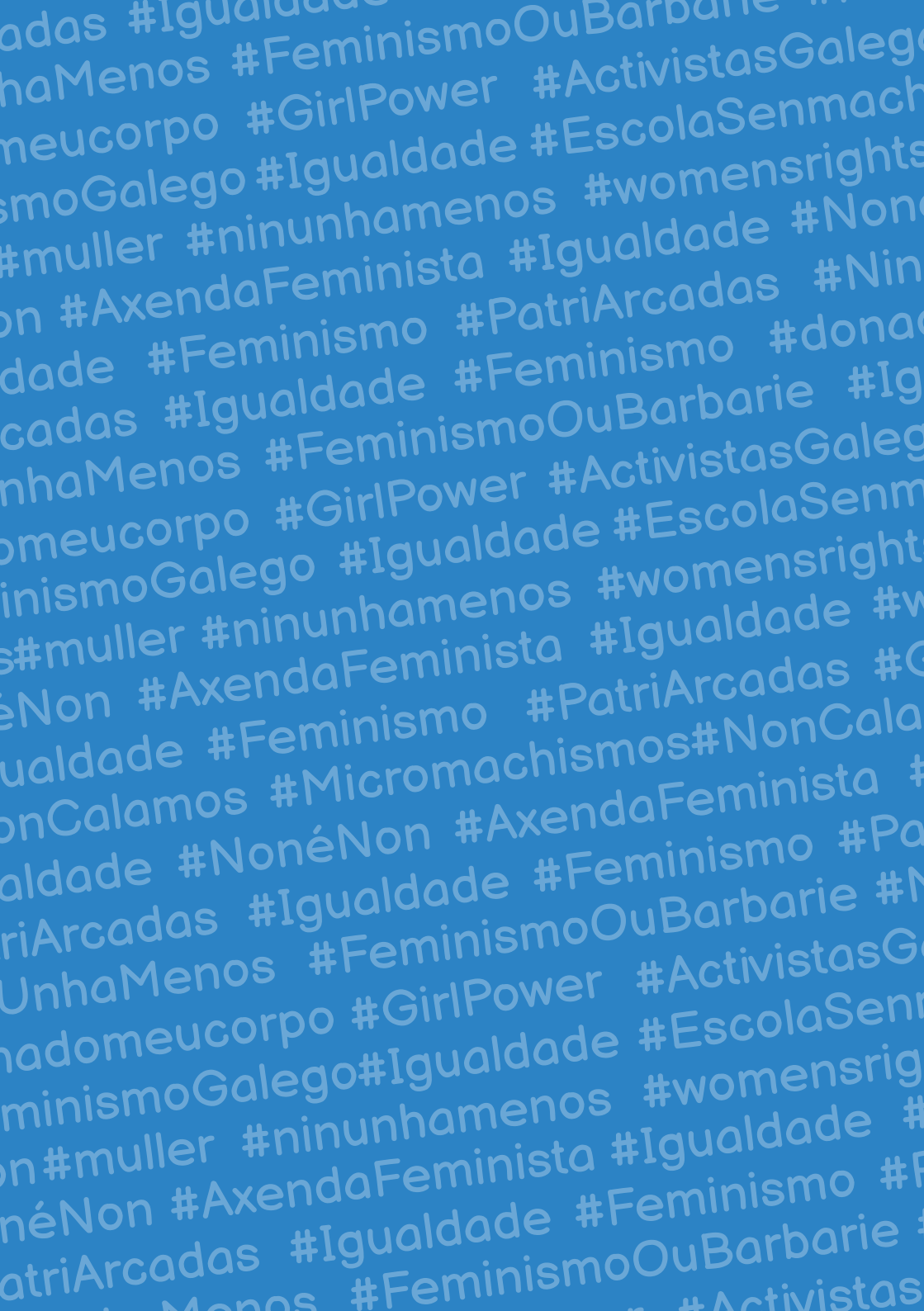
4 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

PAZ
Asemblea de
Cooperación
pola Paz

TERCEIRA AVALIACIÓN


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

ELENA CENDÓN

Historia elaborada polo **IES de Brión**

Elena Vázquez Cendón naceu en Ourense en 1966. Cursou estudos de Matemáticas na Universidade de Santiago de Compostela na que se doutorou e, dende 1997, é profesora titular deste mesma Universidade e decana da Facultade de Matemáticas dende 2017. Ademais, foi coordinadora xeral do Proxecto ESTALMAT-Galicia ata o 2018 e coordinadora xeral do Mestrado en Matemático Industrial.

Como Decana da Facultade de Matemáticas ten o empeño de seguir fornecendo a conexión entre a Facultade e todos os grupos de interese: docentes, persoal de administración e servizos, e estudantes de ensino non universitario, docentes-investigadores, estudantes da facultade e todo o tecido investigador e empresarial. Segue a participar como docente do Proxecto ESTALMAT, un programa que ten como misión estimular o talento matemático en mozas e mozos de 12 a 15 anos

Ademais da súa faceta como docente, ten tamén unha ampla traxectoria como autora de publicacións e investigadora. Referido ao primeiro, é coautora de trinta publicacións en revistas científicas, editora de tres monografías e autora de dous libros. No plano da investigación, forma parte do grupo de investigación en Enxeñería Matemática da USC. A temática das súas investigacións ten diferentes ámbitos de aplicación como, por exemplo, as ecuacións que modelan o fluxo de sangue en arterias e venas. Ademais, é creadora do código Iber de libre disposición xerado inicialmente para o cálculo das correntes de mareas nas rías galegas e que agora se aplica en diferentes rexións do mundo para a prevención de inundacións.

No seu ámbito profesional ten como referente a María José Wonenburguer, otra matemática galega e que, dende 2007 dá nome a un premio - o Premio María Wonenburguer – para o recoñecemento daquelas mulleres galegas con traxectorias notables no ámbito da ciencia e tecnoloxía.

Fotografía de Gabriel Tizón extraída de http://webspersoais.usc.es/persoais/elena.vazquez.cendon/

ABRIL

5 Luns

Materia	Tarefa

6 Martes

Materia	Tarefa

7 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

ABRIL

8 Xoves

Materia	Tarefa

9 Venres

Materia	Tarefa

10 Sábado

11 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

ABRIL

12 Luns

Materia	Tarefa

13 Martes

Materia	Tarefa

14 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

ABRIL

15 Xoves

Materia	Tarefa

16 Venres

Materia	Tarefa

17 Sábado

18 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

ABRIL

19 Luns

Materia	Tarefa

20 Martes

Materia	Tarefa

21 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

ABRIL

22 Xoves

Materia	Tarefa

23 Venres

Materia	Tarefa

24 Sábado

25 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

ABRIL

26 Luns

Materia	Tarefa

27 Martes

Materia	Tarefa

28 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

ABRIL

29 Xoves

Materia	Tarefa

30 Venres

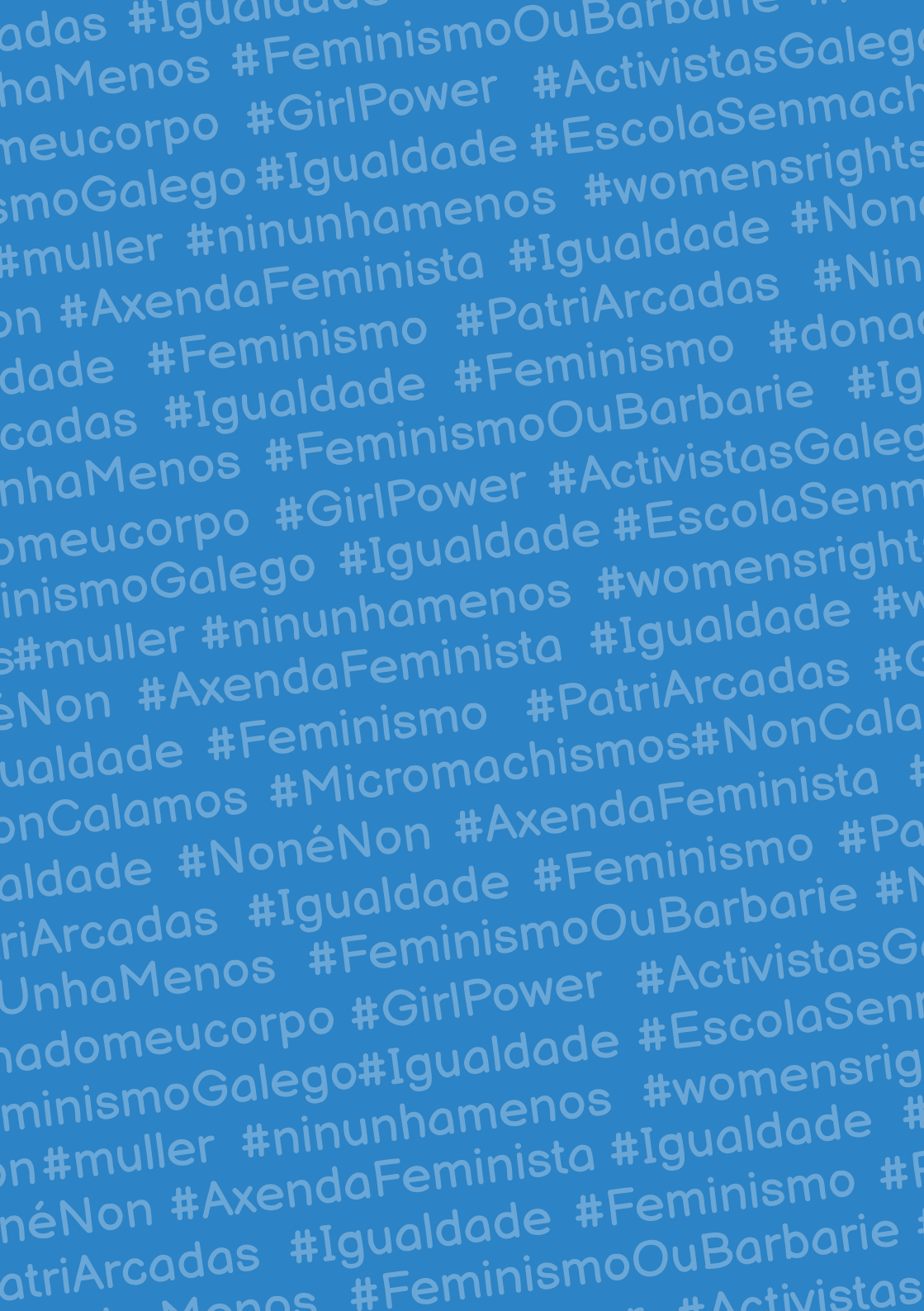
Materia	Tarefa

1 Sábado

2 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

MARGARITA POSADA

Historia elaborada por **ACPP**

Margarita Posada, a Tuti, curtense dende ben pequena na loita social pois era filla dun destacado dirixente político e avogado, Luís Alonso Posada. Con el percorría as comunidades, entrando en contacto coa realidade da maioría social de El Salvador o que lle serviu para tomar consciencia dun país que existía máis alá da súa acomodada vida en Santa Tecla.

Na súa infancia e xuventude comeza a fraguarse o seu espírito rebelde pois foi expulsada en varias ocasións de diversos colexios por defender uns ideais revolucionarios e solidarios, moi contrarios aos postulados educativos do momento. Nos anos 80 entre en contacto coa Forza Popular de Liberación nun momento, ademais, no que seu pai estaba sendo constantemente perseguido e acusado ata o punto de sufir un atentando mediante a colocación dunha bomba na súa casa. Despois deste suceso, a familia exíliase a Costa Rica.

Neste país persiste e reforza o seu activismo, integrándose en estruturas organizadas como o Bloque Popular de Solidariedade.

En 1988 regresa a El Salvador comeza a traballar con varias Ong´s ata que no ano 1991 comeza a traballar na Asociación de Promotores Comunales Salvadoreños, APROCSAL. Esta entidade promove unha cidadanía activa, consciente e organizada sobre aspectos referidos principalmente ao dereito á saúde.

Lamentablemente, Margarita faleceu o pasado mes de xullo de 2020. Imos botala moita en falta mais o seu legado será un faro que nos guiará no camiño tendo no horizonte sempre a xustiza social.

Fotografía extraída de elindependiente.sv

MAIO

3 Luns

Materia	Tarefa

4 Martes

Materia	Tarefa

5 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

MAIO

6 Xoves

Materia	Tarefa

7 Venres

Materia	Tarefa

8 Sábado

9 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MAIO

10 Luns

Materia	Tarefa

11 Martes

Materia	Tarefa

12 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

MAIO

13 Xoves

Materia	Tarefa

14 Venres

Materia	Tarefa

15 Sábado

16 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MAIO

17 Luns

Materia	Tarefa

18 Martes

Materia	Tarefa

19 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

MAIO

20 Xoves

Materia	Tarefa

21 Venres

Materia	Tarefa

22 Sábado

23 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

MAIO

24 Luns

Materia	Tarefa

25 Martes

Materia	Tarefa

26 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

MAIO

27 Xoves

Materia	Tarefa

28 Venres

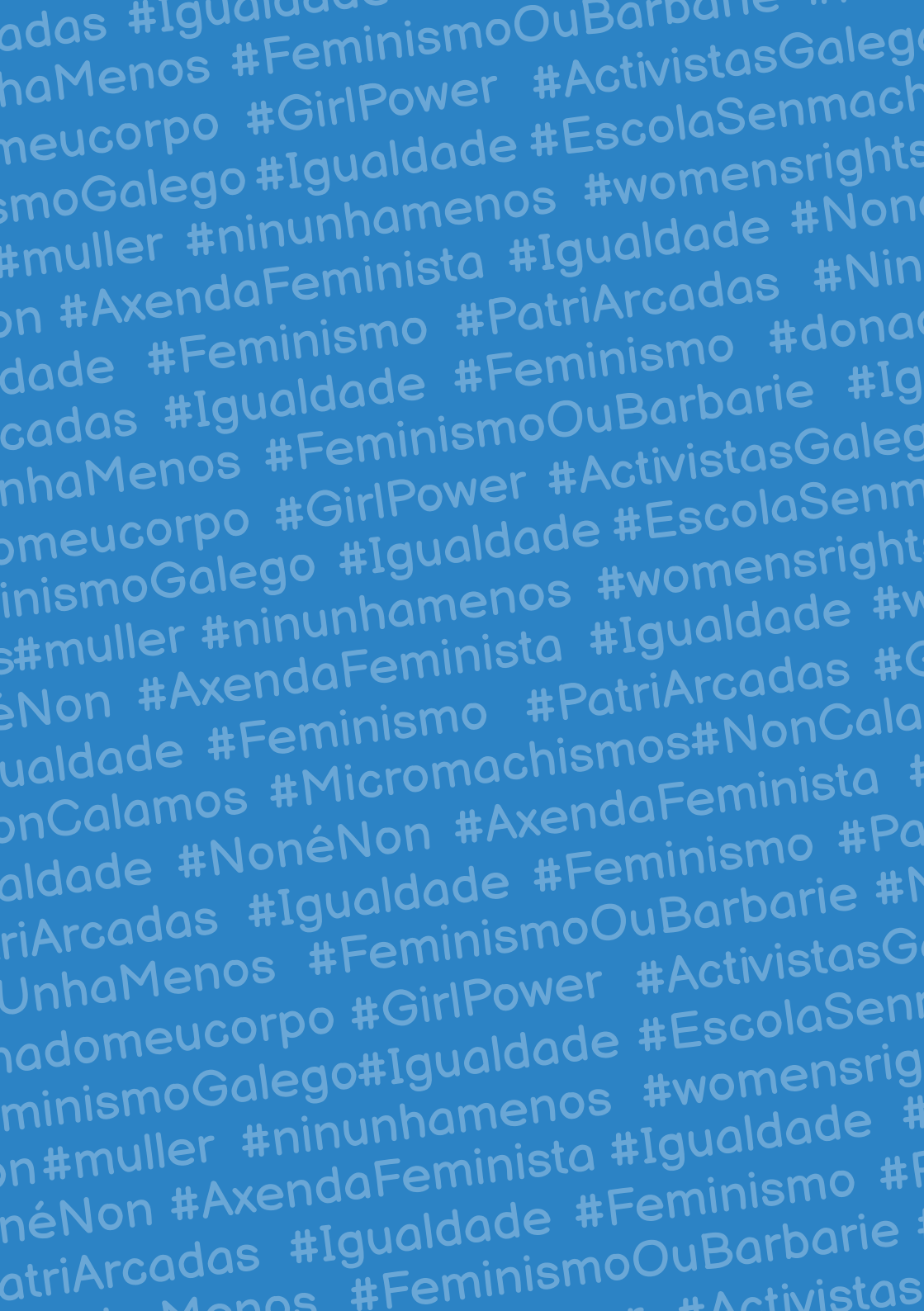
Materia	Tarefa

29 Sábado

30 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a


#FeminismoOuBarbarie
#GirlPower
#ActivistasGalegas
#Igualdade
#EscolaSenmachismo
#muller
#ninunhamenos
#womensrights
#AxendaFeminista
#Feminismo
#PatriArcadas
#NonCalamos
#Micromachismos
#NoneNon

PAMELA O´MALLEY

Historia elaborada por **ACPP**

Pamela naceu en Dublín (Irlanda) en 1929. En 1954 viaxou a España e fixa a súa residencia en Madrid. Nos anos sesenta inicia o seu compromiso na loita antifranquista ingresando no PCE e traballando no impulso dos movementos sindicais e profesionais democráticos na educación, formando a primeira célula comunista nun centro escolar.

Laura –o seu alias na clandestinidade- repartiu os primeiros exemplares de Mundo Obrero e as follas de afiliación a CCOO onde participou da fundación de Comisiones de Enseñanza, a rama de CCOO no sector. Inqueda e inconformista, Pamela repartía a Declaración dos Dereitos Humanos na cola de mestres que esperaban para cobrar, participaba nas reunións clandestinas de profesores e profesoras que se celebraban en igrexas e instruía ás recluídas do cárcere de Ventas durante as súas estancias alí por defender a xustiza e a liberdade.

Xa en democracia, nos anos 90 abandona a militancia partidaria e o seu compromiso lévaa á Asemblea de Cooperación pola Paz (ACPP) onde, unha vez máis, desprega os seus acenos de identidade na loita por un mundo máis xusto, libre e equitativo, e desde onde continuou combatendo as políticas de desigualdade e de exclusión social. En ACPP desenvolve proxectos innovadores no ámbito educativo - aínda vixentes-, proxectos para a integración escolar e social do alumnado inmigrante, de educación en valores e, especialmente, de educación para a Paz no empeño de formar na infancia a unha cidadanía consciente, que pense por si mesma e rexeite os prexuízos e a violencia.

Morreu repentinamente en 2006 e na súa despedida, entre moitas outras unha voz resumiu nunha frase a súa persoa e a súa vida: “Pamela foi unha desas fermosas mulleres que soñaron, e soñan, coa construción do mundo”.

XUÑO

31 Luns

Materia	Tarefa

1 Martes

Materia	Tarefa

2 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

XUÑO

3 Xoves

Materia	Tarefa

4 Venres

Materia	Tarefa

5 Sábado

6 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XUÑO

7 Luns

Materia	Tarefa

8 Martes

Materia	Tarefa

9 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____
- [ ] _____

XUÑO

10 Xoves

Materia	Tarefa

11 Venres

Materia	Tarefa

12 Sábado

13 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XUÑO

14 Luns

Materia	Tarefa

15 Martes

Materia	Tarefa

16 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

XUÑO

17 Xoves

Materia	Tarefa

18 Venres

Materia	Tarefa

19 Sábado

20 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XUÑO

21 Luns

Materia	Tarefa

22 Martes

Materia	Tarefa

23 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

XUÑO

24 Xoves

Materia	Tarefa

25 Venres

Materia	Tarefa

26 Sábado

27 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

XUÑO

28 Luns

Materia	Tarefa

29 Martes

Materia	Tarefa

30 Mércores

Materia	Tarefa

Desta semana non pasa...

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

XULLO

1 Xoves

Materia	Tarefa

2 Venres

Materia	Tarefa

3 Sábado

4 Domingo

Observacións do titor/a

Observacións do pai / nai / titor/a

PAZ
Asemblea de
Cooperación
pola Paz

AXENDA 2030

E OS OBXECTIVOS DO DESENVOLVEMENTO SOSTIBLE

A Asemblea Xeral da ONU adoptou no 2015 a Axenda 2030 para o Desenvolvemento Sostible, un plan de acción a favor das persoas e o planeta, que favoreza a paz universal e o acceso á xustiza. Un reto que supón o maior desafío do mundo actual.

Para iso, a Axende prevé 17 Obxectivos con 169 metas de carácter integrado e indivisible que abranguen as esferas económica, social e ambiental:

Para coñecer máis os Obxectivos do Desenvolvemento Sostible (ODS) de xeito ameno e divertido, convidámoste a este xogo deseñado pola Oficina de Cooperación e Voluntariado da Universidade da Coruña: https://cutt.ly/8fWP3WQ

E aínda que poida parecer algo moi amplo e inabarcábel, todas e todos podemos contribuír con pequenos cambios no noso día a día.

Velaiquí un manual que nos axudará a comezar por estes cambios: https://cutt.ly/HfWAqY2

As organizacións promotoras desta axenda, Asemblea de Cooperación pola Paz e Agareso, contribuímos co noso traballo a acadar estes obxectivos. Podes seguirnos nas nosas redes sociais:

✓ **Asemblea de Cooperación pola Paz**

Asemblea de Cooperación pola Paz

acpp_galicia

Asemblea de Cooperación pola Paz

✓ **AGARESO**

AGARESO
Asociación Galega de Comunicación para o Cambio Social

agareso_ong

Agareso

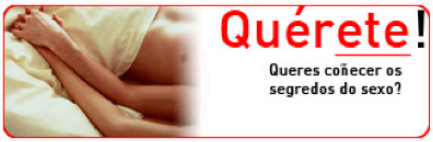
INFÓRMATE, PARTICIPA E MOBILÍZATE!

Son moitos os recursos que, como mocidade, tedes á vosa disposición. Tanto, que ata resultan un tanto abafante, sobre na internet. Non se trata só de ter moita información senón que esta sexa fiábel e de calidade. Por suposto, sempre podes recorrer á equipa de orientación, de dinamización lingüística ou da biblioteca do teu centro.

Un dos recursos máis a man é a web www.xuventude.gal da Dirección Xeral de Xuventude, Participación e Voluntariado que aglutina toda información relativa á mocidade galega: https://cutt.ly/XfWGtqt

Recentemente, inagurouse a canle de whatsApp. Unha maneira moito máis áxil e directa de comunicación onde poderás manterte ao tanto dos programas e accións nos que podes participar como moza ou mozo. Ao mesmo tempo, nesta canle tamén resolven dúbidas, preguntas e inquedanzas. Para poder sumarte a esta iniciativa precisan o teu consentimento expreso enviando un mail a xuventude-informacion.politicasocial@xunta.gal indicando o número de teléfono e especificando no asunto: WhatsApp de Xuventude.

Por outra banda, contas tamén cun servizo específico de información e asesoramento naquelas áreas nas que se poida aportar un maior entendemento social e que facilita o crecemento persoal:



Contacta con nós:

querote_mais

querotemais@xunta.gal

querotemais

@querotemais

Navega con rumbo: O Colexio Profesional de Enxeñaría en Informática de Galicia (CPEIG), en colaboración coa Xunta de Galicia, presenta o Plan Navega con Rumbo polo Ciberespazo, unha iniciativa encamiñada a que vós, @s escolares, naveguedes con tino pola Rede, é dicir, con seguridade, evitando o ciberacoso e outros riscos de Internet. A nosa intención é que te mentalices da necesidade de facer un uso responsable das novas tecnoloxías para poder espremerlles toda a substancia posible e adquirir boas experiencias e novos coñecementos.

NAVEGA con RUMBO

A Internet é divertida e útil. Podes buscar información para realizar os teus traballos e tamén coñecer e comunicarte cunha chea de persoas ou divertirte xogando. É un mundo infindo que che ofrece moitas posibilidades. Sabemos que empregas o teu sentido común pero queremos botarche unha man. Atoparás algunhas recomendacións na Guía do Alumnado que farán máis segura a túa navegación polo ciberespazo. Hai un principio común a todas elas: non fagas en Internet nada do que non farías na túa vida real.
https://cutt.ly/IfWXiBv

LINGUA	
O portal da lingua galega	Web de recursos, formacións e actividades arredor da lingua galega lingua.gal
Abertos ao galego	É un proxecto impulsado pola Mesa pola Normalización Lingüística para promocionar as entidades comerciais que apostan polo galego. Descarga a aplicación, fai uso dos locais comerciais e califica!
Youtubeir@s	Youtubeir@s é unha iniciativa organizada polos servizos de normalización lingüística dos concellos da Baña, Ames, Moaña, Ourense, Pontevedra, Ribadeo, Santiago de Compostela, Teo, Rianxo e O Grove, das universidades da Coruña, Santiago de Compostela e Vigo e da Deputación da Coruña. O seu obxectivo é continuar enchendo de vídeos en galego o Youtube, a rede social máis grande do mundo, impulsando a creación de contidos propios e promovendo referentes na nosa lingua. youtubeiras.gal

aRi[t]mar	aRit[t]mar é un proxecto didáctico- cultural que ten como obxectivo divulgar a poesía e música galega e portuguesa actuais e achegarnos á cultura e lingua de ambos países. https://cutt.ly/afWCJLI aRi[t]mar galiza e portugal

IGUALDADE	
Portal temática de Igualdade da Conselleria de Educación	Neste portal ofrécese información de interese para abordar a coeducación no ámbito educativo e recursos que axuden a traballar a igualdade https://cutt.ly/efWC4mj Igualdade
Unidade muller e ciencia	As actuacións dende a perspectiva de xénero nos ámbitos social, científico, tecnolóxico e educativo son estratéxicas para avanzar cara a un modelo de sociedade máis xusta e acorde coas necesidades actuais, faise necesario así contar cunha área de traballo interdepartamental estable que dinamice e transforme a ciencia e a tecnoloxía galegas, finalidade á que responde a creación da Unidade de Muller e Ciencia de Galicia. Resulta de gran relevancia concederlle prioridade a esta cuestión en canto ao deseño e promoción das políticas científicas,

Unidade muller e ciencia	tecnolóxicas, educativas e mesmo sociais co obxectivo de corrixir os desequilibrios entre investigadoras e investigadores, pois unha maior presenza de mulleres na investigación contribuiría a optimizar a utilización dos recursos humanos e, ao mesmo tempo, enriquecería a actividade científica coa achega de novos temas e perspectivas. https://cutt.ly/8fWVuFd
Centro de Información ás Mulleres	Os centros de información ás mulleres son recursos destinados a informar, orientar e dar apoio legal e psicolóxico ás mulleres. Distribúense por todo o territorio cunha incidencia municipal ou supramunicipal. Procura aquí o CIM máis próximo: https://cutt.ly/ofWVm9P Dende a Secretaría de Igualdade da Xunta de Galicia tamén se ofrece a posibilidade de asesoramento xurídico online: https://cutt.ly/pfWVWR0
De troula con sentido	Campaña da Secretaría Xeral de Igualdade para xerar conciencia e vivir unha festas libres de machismo:

FESTAS DE GALICIA

LIBRES DE VIOLENCIA SEXISTA

DE TROULA CONSENTIDO

O CONSENTIMENTO É TODO, SÓ SI É SI

O consentimento non é ilimitado nin permanente. Tes dereito a cambiar de opinión en calquera momento.

RELACIÓNATE CON RESPECTO, LIGAR NON É....

Anotarse un punto, insistir, apalpar, perseguir, importunar, botar a boca, piropear, arrastrar á pista de baile... Escoita e respecta a quen tes diante.

BAIXO A INFLUENCIA DE ALCOL E DROGAS

A capacidade de decidir vese afectada polo consumo destas substancias. Non te aproveites da situación; o consentimento así é nulo.

CAMBIA O SISTEMA, CORTA CO MACHISMO

Establece relacións igualitarias, baseadas no respecto e na confianza mutua e libres de imposicións.

FRONTE ÁS AGRESIÓNS SEXISTAS IMPLÍCATE!

Adopta unha actitude firme e activa neste tema. Non exerzas nin toleres comportamentos sexistas.

TANTO NO DÍA A DÍA COMO DE TROULA

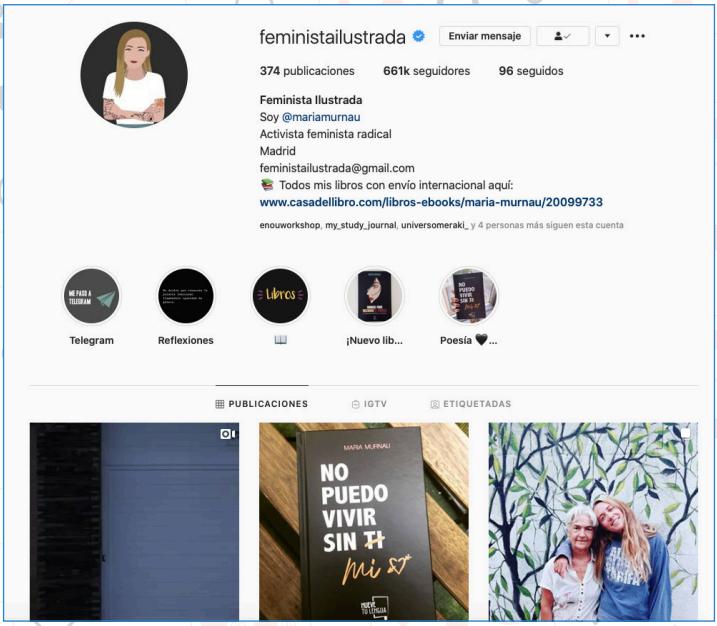
Goza da vida con sentido, tendo en conta a vontade das persoas coas que te relacionas. NON É NON.

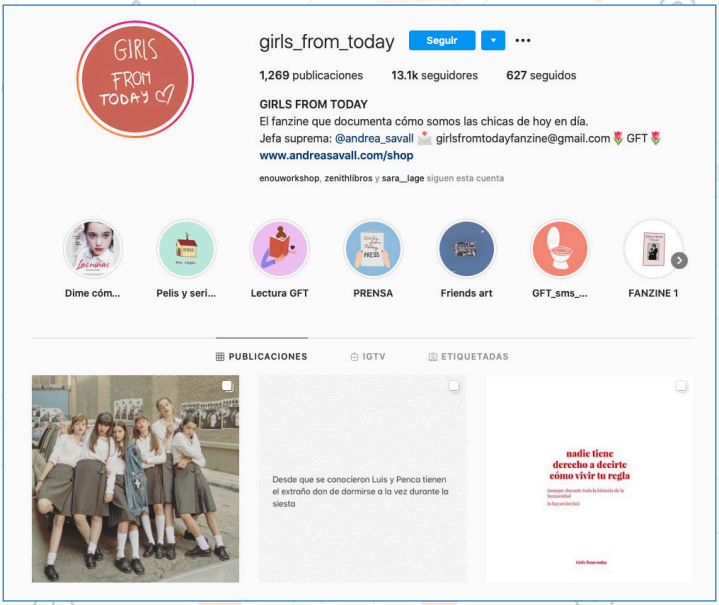
Se sofres ou presencias algunha agresión sexista contacta

Emerxencias 112 • Policía Nacional 091 • Policía Local 092 • Atención a vítimas de violencia de xénero 016

INFLUENCERS FEMINISTAS

Contas de Instagram para seguir con contido feminista





freeda_es Seguir ···

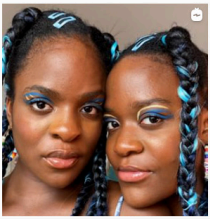
4.081 publicaciones **1,1mm** seguidores **95** seguidos

Freeda
Detrás de una gran mujer siempre hay otras grandes mujeres. Ellas son las que te revisan los mensajes antes de enviarlos. #freeda
www.facebook.com/freedaesp

gemmafillol, studioalohanow, artesania_de_galicia y 8 personas más siguen esta cuenta

5 formas | Games | Tips & Tric... | Horóscopo | Manos a la... | Sondeos | Guía ilustr...

PUBLICACIONES IGTV ETIQUETADAS



modernadepueblo Seguir ···

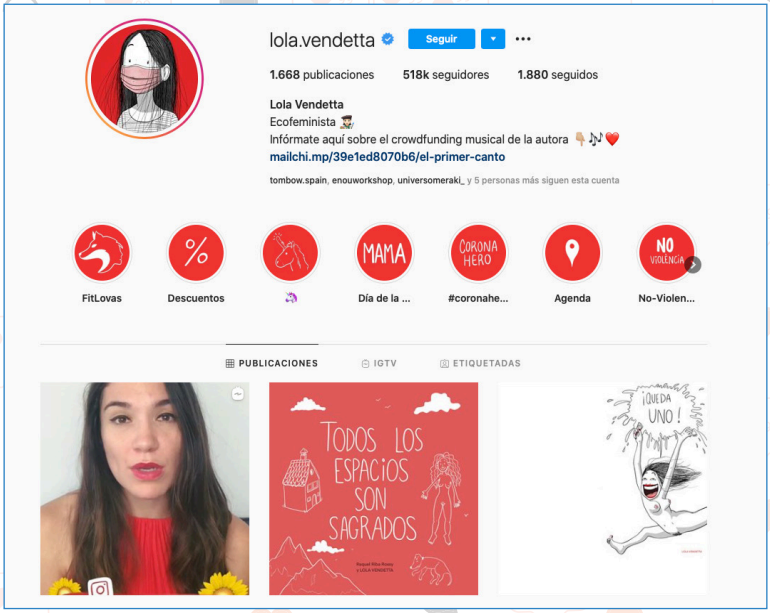
1,084 publicaciones **1.5m** seguidores **753** seguidos

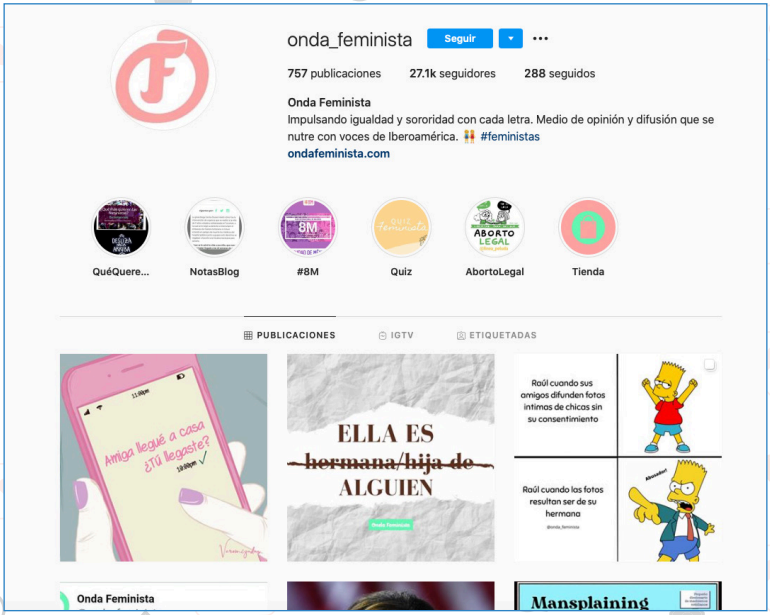
ModernaDePueblo
🕶️Las modas cambian, el postureo permanece
🔥 #Idiotizadas
🌎 English: @modernacomics
bit.ly/AgendaModerna2020

nievesvillena, enouworkshop, my_study_journal y 17 personas más siguen esta cuenta

Agenda! | Moderna | Gordi | Zorry | Pescada | 🕶️

PUBLICACIONES IGTV ETIQUETADAS


lola.vendetta
Seguir
1.668 publicaciones
518k seguidores
1.880 seguidos
Lola Vendetta
Ecofeminista
Infórmate aquí sobre el crowdfunding musical de la autora
mailchi.mp/39e1ed8070b6/el-primer-canto
tombow.spain, enouworkshop, universomeraki_ y 5 personas más siguen esta cuenta
FitLovas
Descuentos
MAMA
Día de la ...
CORONA HERO
#coronahe...
Agenda
NO VIOLENCIA
No-Violen...
PUBLICACIONES
IGTV
ETIQUETADAS
TODOS LOS ESPACIOS SON SAGRADOS
¡QUEDA UNO!


onda_feminista
Seguir
757 publicaciones
27.1k seguidores
288 seguidos
Onda Feminista
Impulsando igualdad y sororidad con cada letra. Medio de opinión y difusión que se nutre con voces de Iberoamérica.
#feministas
ondafeminista.com
QuéQuere...
NotasBlog
#8M
Quiz
AbortoLegal
Tienda
PUBLICACIONES
IGTV
ETIQUETADAS
Amiga llegué a casa ¿Tú llegaste?
ELLA ES
~~hermana/hija de~~
ALGUIEN
Raúl cuando sus amigos difunden fotos intimas de chicas sin su consentimiento
Raúl cuando las fotos resultan ser de su hermana
Onda Feminista
Mansplaining

NOTAS

Asemblea de Cooperación pola Paz

Axenda feminista

CURSO 2020/2021